



Oulun kansainvälinen lasten- ja nuortenelokuvien festivaali
Oppimateriaali elokuvaan

PAULINA P:N PÄIVÄKIRJA

Teemat: ystävyys, girl power, vanhempien asumusero, koulu, mielikuvitus, ihastuminen

Elokuvaa suositellaan yli 8-vuotiaille.

Oppimateriaalin on laatinut Erica Mentula ja festivaalihenkilökunta.

Vastauksia voi pohtia itsenäisesti, pienryhmissä tai luokan kesken.

Kysymyksiä

1. Millaisia hahmoja elokuvassa on?
 - a. Millainen Paulina on?
 - b. Millainen Paulinan äiti on?
 - c. Millainen Paulinan isä on?
 - d. Millaisia Paulinan muut perheenjäsenet ovat? (Isoisä ja isoäiti, setä)
2. Millainen suhde Paulinalla ja luokan uudella tytöllä Analla on?
 - a. Miten se muuttuu elokuvan aikana?
3. Mikä merkitys elokuvan autiolla talolla on? Mitä siellä tapahtuu?
4. Miksi Paulinan vanhemmat riitaantuvat keskenään? Miten riita ratkeaa?
5. Millaisia tunteita Paulina kokee
 - a. kun Ana saapuu luokalle?
 - b. kun hän ja Nikolina riitelevät elokuvan alussa?
 - c. kun hän löytää Kremenko-koiran?
 - d. kun Paulina tapaa Ivanin luokkaretkibussissa?
6. Miksi Paulina syrjii Ratkoa koko 3. luokan ajan, mutta kiinnostuu tästä heti 4. luokan alussa?
7. Mitä kaikkia asioita Paulina osaa tehdä? Minkälaisissa asioissa hän on hyvä ja missä ei niin hyvä?
8. Mitä mielikuvitus on? Mitä kaikkea sen avulla voi tehdä?